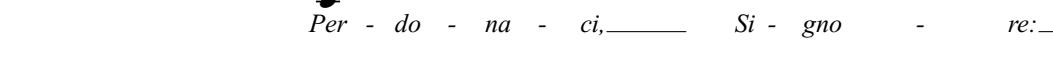


PERDONACI SIGNORE

Salmo 50,3-6b.12-14.17
Musica di Paolo Spoladore

J. = 70 Re(sus2) Re(sus2) Re(sus2)/Si Re(sus2)/Sol Re(sus2)/La


Per - do - na - ci, Si - gno - re: ab -

4 Re(sus2)/Si Re(sus2)/Do Re(sus2)/Sol 1. Re(sus2)


bia - mo pec - ca - to. Per -

7 2. Re(sus2)


to. Pie - tà di me, o Dio, nel tuo a-mo - re; nel - la tua gran - de mi - se - ri -
 Sì, le mie i - ni - quità io le ri - co -
 Cre - a in me, o Dio, un cuo-re
 Ren - di - mi la gioia del - la tua sal -

12

Re^(sus2)/Do

La - va - mi tut - to____ dal - la mia col - pa,____
 Con - tro di te, contro te so - lo ho pec - ca - to,____
 Non scac-ciar-mi dal - la tua pre - sen - za____
 Si - gno - re, a - pri____ le mie lab - bra____

(The vocal line continues from the previous page, indicated by a brace and a large oval bracket.)

(The bass line continues from the previous page, indicated by a brace and a large oval bracket.)

Re(sus2)/Si



14

D.S.

dal mio pec - ca - to ren - di - mi pu - ro._____
 quel - lo che è ma - le ai tuoi occhi io l'ho fat - to._____
 e non pri - var - mi del tuo san - to spi - rito._____
 e la mia bocca pro - clami la tua lo - de._____
 Per -

15

xxo



16

Per -