

# TUTTI I POPOLI VEDRANNO

Salmo 116,1-2

Musica di Paolo Spoladore

PEOPLE  PRAISE

www.peopleinpraise.org

♩ = 74 

The musical score is written for guitar and voice. It consists of three systems of music. Each system includes a piano accompaniment (treble and bass clefs) and three vocal staves. The piano part features a consistent rhythmic pattern of eighth notes in the bass and chords in the treble. The vocal parts are in 4/4 time and feature a melody with lyrics. Chord diagrams are provided above the piano part of each system. The first system starts with a 'Lam' chord. The second system includes chords like 'Lam/Mi', 'Lam/Sol', and 'Lam'. The third system includes 'Lam', 'Lam/Do', and 'Lam/Si'. The lyrics are: 'Tut ti i po - po - li... tut-ti i po - po.li... Tut ti i po - po - li... tut - ti i po - po.li... Tut ti i po - po - li... ve - dran - no... la glo - ria del Si - gno - re, ... ve - dran - no... la glo - ria del Si - gno - re, ... tut - ti i po - po.li... ve - dran - no... la glo - ria del Si - gno - re, ...'

2 Lam Lam/Do Lam/Si Sol

9

1. Lam Lam/Mi Lam/Sol Lam Lam/Mi Lam/Sol

ve-dran-no — la glo-ria del Si-gno - re. —

ve-dran-no — la glo-ria del Si-gno - re. —

ve-dran-no — la glo-ria del Si-gno - re. —

2. Lam Lam/Mi Lam/Sol Lam Lam/Mi Lam/Sol Rem Solm/Re

13

gno - re. — Gen-ti tut- te, lo-da - te il Si gnore, po-po-li

gno - re. — Gen-ti tut- te, lo-da - te il Si gnore, po-po-li

gno - re. —

2.

17

Rem Solm/Re Rem Solm/Re

tut-ti, can-ta-te\_\_\_ la sua lode. Per-ché for-te è il suo a-mo-re\_\_ per noi e la fe-del

tut-ti, can-ta-te\_\_\_ la sua lode. Per-ché for-te è il suo a-mo-re\_\_ per noi e la fe-del

21

Rem Lam Lam/Mi Lam/Sol Lam Lam/Mi Lam/Sol

tà del Si-gno-re du-ra per sempre. D.S.

tà del Si-gno-re du-ra per sempre. D.S.

© Usiogoipe SRL. Questo file pdf e i contenuti dello stesso possono essere riprodotti alle seguenti condizioni: 1) il testo e il file devono rimanere nel loro formato originale; 2) è vietata ogni manipolazione, estrazione parziale, modifica del contesto, degli scopi, della forma e del contenuto del file; 3) l'estrazione deve essere destinata esclusivamente all'uso privato e personale; 4) è severamente vietato qualsiasi utilizzo o attività, in ogni forma, sia diretta sia indiretta, per scopi e impieghi di lucro e fini commerciali o in violazione dei diritti di utilizzazione economica (artt. 12-19 l.d.a. n. 633 del 1941), dei diritti morali (artt. 20-24 l.d.a. n. 633 del 1941) e dei c.d. diritti connessi (artt. 72-101 l.d.a. n. 633 del 1941); 5) in ogni caso, devono essere sempre citati l'autore e l'indirizzo web da cui sono stati tratti. Tutti i diritti editoriali sono riservati.